

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΤΗΣ ΣΤ΄ ΤΑΞΗΣ

Αγαπητοί γονείς,

Το Σχολείο και η οικογένεια αποτελούν δύο θεσμούς, οι οποίοι ασκούν μεγάλη επίδραση στην ψυχοπαιδαγωγική ανάπτυξη του παιδιού. Έχοντας ως πρωταρχικό στόχο την άριστη συνεργασία Σχολείου – οικογένειας, καθώς αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους παράγοντες για την πρόοδο και την αποτελεσματικότητα της σχολικής πράξης, σας παραθέτουμε παρακάτω, σημεία που σχετίζονται με τον τρόπο δουλειάς στην ΣΤ΄ τάξη και της συνέχειάς της στο σπίτι με τα δεδομένα της εκπαιδευτικής φιλοσοφίας και μεθοδολογίας που εφαρμόζεται στο Σχολείο αλλά και με τις ιδιαίτερες συνθήκες που καλούμαστε να λειτουργήσουμε.

Συγκεκριμένα:

Βασικός στόχος της διδασκαλίας του μαθήματος της **Γλώσσας** είναι να αναπτυχθεί η ικανότητα των παιδιών να επικοινωνούν αποτελεσματικά (προφορικά και γραπτά), κατανοώντας και παράγοντας διάφορα είδη κειμένων, αλλά και να εμπεδώσουν τις βασικές έννοιες γραμματικής-συντακτικού που έχουν διδαχθεί στο Δημοτικό.

Γ' αυτόν τον σκοπό:

- Επεξεργαζόμαστε **τα κείμενα του βιβλίου του μαθητή**. Τα παιδιά έχουν την ανάγκη να μιλήσουν και τους δίνουμε τη δυνατότητα με την καθοδήγησή μας να πουν τις απόψεις τους για θέματα που χρήζουν σχολιασμό και ταυτόχρονα ασχολούμαστε και με τα γραμματικά φαινόμενα της ενότητας αλλά και με ποικίλες ασκήσεις μέσα από το Τετράδιο Εργασιών.
- **Εμπεδωτικές γραμματικές ασκήσεις** με τη χρήση φυλλαδίων και του **Τετραδίου Γλώσσας**. Αυτές θα ξεκινούν στην τάξη και θα συνεχίζονται στο σπίτι. Οι ασκήσεις θα εκπονούνται με τέτοιο τρόπο, ώστε να είναι απολύτως συναρτημένες με την εκπαιδευτική φιλοσοφία που αφορά τις κατ' οίκον εργασίες. Σ' αυτό το σημείο θα ήθελα να σας αναφέρω ότι στα φυλλάδια ή και στο τετράδιο κάποιες φορές θα υπάρχει η **άσκηση –πρόκληση**, προαιρετική για τους μαθητές μας, με σκοπό να λειτουργήσει ενισχυτικά για κάποιους που θέλουν να επιλύσουν κάτι πιο σύνθετο. Σε καμία περίπτωση δεν θα λειτουργήσει αποθαρρυντικά για κάποιον μαθητή, γιατί αυτό που θέλουμε να περάσει ως μήνυμα στα παιδιά είναι ότι η προσπάθεια μετράει.
- Χρήση του **Εγχειριδίου Γραμματικής** για διδασκαλία βασικών εννοιών γραμματικής - συντακτικού. Το συντακτικό αφορά μεγάλο μέρος της διδασκαλίας της Γλώσσας και σκοπεύουμε να αφιερώσουμε τον ανάλογο χρόνο.
- **Ορθογραφία (τετράδιο ορθογραφίας)** έως δύο φορές την εβδομάδα, με λεξιλόγιο αντίστοιχο της ηλικίας των μαθητών, χωρίς να αποφεύγονται και λέξεις με κάπως πιο απαιτητική ορθογραφία και σημασία / ερμηνεία. Τα κείμενα προς ορθογραφία δίνονται από το Βιβλίο Μαθητή, αλλά σε κάποιες περιπτώσεις θα υπάρχει και άγνωστη ορθογραφία. Σ' αυτή την περίπτωση θα προχωρούμε και σε ομαδική διόρθωση, για να γίνει η διδασκαλία της άγνωστης λέξης στην τάξη. Επιπλέον, υπάρχει ένα επιλεγμένο ασκησιολόγιο σε μορφή φυλλαδίων, όπου μας δίνεται η δυνατότητα να κατανοήσουμε βαθύτερα την ορθογραφία των λέξεων.

➤ Έχοντας ως βασική αρχή πως στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού συστήματος, η ενασχόληση με τα λογοτεχνικά κείμενα παρέχει τη δυνατότητα ενεργητικής συμμετοχής των μαθητών και μαθητριών στη διαδικασία της γνώσης, ως κοινότητας αναγνωστών και ερμηνευτών, διευρύνει τον ορίζοντα των εμπειριών και το βάθος της ευαισθησίας τους, οξύνει το γλωσσικό αισθητήριο και το αισθητικό τους κριτήριο, αναπτύσσει τη φαντασία και την κριτική-ερμηνευτική τους ικανότητα, σκεφτήκαμε πως ένα εγχειρίδιο που έχει ως βάση την επεξεργασία λογοτεχνικών κειμένων κι όχι μόνο, θα τους καθιστά ικανούς και ικανές να αντιλαμβάνονται την πραγματικότητα και να παίρνουν κριτική θέση απέναντι σε ζητήματα της ατομικής και της κοινωνικής ζωής. Θα έρθει να δέσει λοιπόν με τη μετάβαση στην επόμενη βαθμίδα (Γυμνάσιο) αλλά και με την παραγωγή λόγου, καθώς η δημιουργική σχέση με τα κείμενα επιτρέπει στους μαθητές / μαθήτριες να συνειδητοποιήσουν με άμεσο τρόπο και να ευαισθητοποιηθούν απέναντι στη διαδικασία της γραφής. Μέσα από την εμπειρία λοιπόν φτάσαμε στην εκπόνηση **ενός εγχειριδίου με τίτλο: «Γραπτός λόγος-Επεξεργασία κειμένων»**. Αρχικά ξεκινάει με τη θεωρία για τα διάφορα είδη γραπτού λόγου (παράγραφος, περίληψη, αφήγηση, περιγραφή, ανακοίνωση, επιστολή) και στη συνέχεια, έχουμε τις αντίστοιχες ενότητες του βιβλίου μαθητή της γλώσσας εμπλουτισμένες με λογοτεχνικά κείμενα κι αντίστοιχες ασκήσεις επεξεργασίας κειμένων, λεξιλογικές ασκήσεις κι ασκήσεις γραπτού λόγου.

➤ Μεγάλη βαρύτητα θα δοθεί **στη δημιουργία της παραγράφου**. Τα παιδιά μας πρέπει να αντιληφθούν πως, όπως οργανώνουμε ένα κείμενο, μια διάλεξη, μια ομιλία, τον λόγο μας γενικά με **αρχή, μέση, τέλος**, έτσι πρέπει να είναι οργανωμένη και η παράγραφος. Από εκεί ξεκινούν όλα στην παραγωγή του λόγου και θα επιμείνουμε.

➤ Σε γενικές γραμμές η παραγωγή γραπτού λόγου συγκεντρώνει το μεγαλύτερο μέρος των εργασιών των παιδιών.

➤ Έλεγχος με τα κριτήρια αξιολόγησης που «πηγάζουν» μέσα από τους σκοπούς της διδακτικής ενότητας μετά από επανάληψη. Η αξιολόγηση μάς δίνει πληροφορίες για το γνωστικό επίπεδο και την πορεία των μαθητών και καθοδηγεί σε μεγάλο βαθμό και τη διδασκαλία.

➤ Κατά περίπτωση, με τις ανάγκες των μαθημάτων, αναθέτουμε σχέδια εργασίας, ατομικά (projects).

➤ Εδώ ακριβώς παράλληλα με τη μαθησιακή πλευρά στοχεύουμε και στην οργανωτική πλευρά των μαθητών μας. Επιμέλεια, προσοχή, αυξημένη ατομική ευθύνη, αρχειοθέτηση φυλλαδίων, επιστροφή των κριτηρίων με υπογραφή αποτελούν σημεία διαρκούς επανάληψης από την πλευρά μας, όχι βέβαια μόνο στο μάθημα της Γλώσσας, αλλά και στα υπόλοιπα. Εξάλλου, η ηλικία των παιδιών επιτρέπει να έχουν γίνει ή να γίνουν σιγά-σιγά υπεύθυνα τα ίδια για τη μελέτη τους.

➤ Επιπλέον, θα εντάξουμε και λογοτεχνικό βιβλίο στο πλαίσιο της Έκθεσης Βιβλίου(αν και εφόσον πραγματοποιηθεί), το οποίο θα διαβάσουμε και θα σχολιάσουμε μέσα στην τάξη. Πρόθεσή μας είναι να προκύψουν αβίαστα προβληματισμοί και συζητήσεις για σημαντικά θέματα, ενώ τμήματα του βιβλίου να αποτελέσουν σημεία αναφοράς για την επικοινωνία μας με τα παιδιά τονίζοντας παράλληλα την ανάγκη της φιλαναγνωσίας. Ακόμη στη διάρκεια της χρονιάς διαρκείς επισημάνσεις μας θα στοχεύουν στη χρήση της δανειστικής βιβλιοθήκης του Σχολείου μας, αν ξεκινήσει η λειτουργία της.

Στο μάθημα των **Μαθηματικών**:

➤ Ξεκινάμε ανακεφαλαιωτικά στο α' τρίμηνο στηριζόμενοι στο **Βιβλίο του Μαθητή** για να εμβαθύνουμε περισσότερο στην ύλη της Ε' τάξης και στην πορεία συναντούμε νέες έννοιες: αριθμητικές παραστάσεις, εξισώσεις με έναν άγνωστο, Λόγοι, Αναλογίες, Ποσοστά, Μονάδες Μέτρησης, Γεωμετρία δίνουν τη δυνατότητα στα παιδιά να επεξεργαστούν μαθηματικά δεδομένα που στηρίζονται και βρίσκουν πρακτική εφαρμογή σε καθημερινές ανάγκες.

➤ Μεγάλη περίοδος επίλυσης προβλημάτων στο β' και γ' τρίμηνο. Προσπαθούμε να βοηθήσουμε τα παιδιά να αποκτήσουν μαθηματική αντίληψη. Ο δάσκαλος δεν είναι ο αποκλειστικός φορέας της γνώσης αλλά ο οργανωτής του πλαισίου μέσα στο οποίο θα αναπτυχθεί ο προβληματισμός των παιδιών.

➤ Εμπεδωτικές ασκήσεις κυρίως με τη χρήση φυλλαδίων αλλά και του **Τετραδίου Εργασιών**. Θα ξεκινούμε με την προοπτική να αποσαφηνιστούν οι όποιες απορίες στην τάξη με απώτερο σκοπό να μειωθεί, όσο αυτό είναι δυνατόν, ο χρόνος εργασίας στο σπίτι. Δεν ξεχνούμε ότι τα Μαθηματικά εκτός από πράξη είναι και θεωρία, γι' αυτό πρώτον προσπαθούμε να συνδυάσουμε και τα δύο στα συγκεκριμένα φυλλάδια και κατά δεύτερον προσπαθούμε να βοηθήσουμε τους μαθητές μας στους νοερούς υπολογισμούς.

Αντίστοιχη άσκηση – πρόκληση με το μάθημα της Γλώσσας.

➤ Συχνά TEST για επιβεβαίωση εμπέδωσης αλλά και για την απαραίτητη ανατροφοδότηση προς εμάς τους δασκάλους της ύλης και κατάκτησης των στόχων, ενώ κριτήρια αξιολόγησης θα γίνονται ανά ενότητα.

➤ Καθημερινή χρήση του πίνακα από τα παιδιά και έλεγχος των ασκήσεων.

➤ Στο τέλος του β' τριμήνου θα έχουμε και την εισαγωγή γεωμετρικών εννοιών, έτσι ώστε μέχρι τη λήξη της σχολικής χρονιάς να έχουμε καλύψει κεφάλαια που θεωρούμε απαραίτητα και χρήσιμα.

➤ Συμμετοχή στους διαγωνισμούς «Μικρός Ευκλείδης», «Πυθαγόρας» και «Kangaroo».

Και στα δυο αυτά μαθήματα που προαναφέραμε, οι στόχοι έχουν επαναπροσδιοριστεί μετά από συνεργασίες των εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων του Σχολείου μας, με στόχο τον πιο ουσιαστικό προσδιορισμό της ύλης των βιβλίων με απώτερο σκοπό την ομαλή συνέχεια των τάξεων σε όλες τις βαθμίδες:

Νηπιαγωγείο $\Rightarrow$ **Δημοτικό** $\Rightarrow$ **Γυμνάσιο** $\Rightarrow$ **Λύκειο**

Στο μάθημα της **Φυσικής**:

Στόχος είναι κυρίως η άσκηση των μαθητών σε επιστημονικές μεθόδους εργασίας που στηρίζονται στην υπόθεση, την παρατήρηση, τον πειραματισμό και την εξαγωγή συμπερασμάτων. Στηριζόμαστε στο βιβλίο εργασιών. Συμπληρώνουμε τις παρατηρήσεις και τα συμπεράσματα, που αποτελούν το πλαίσιο της μελέτης μας. Το Βιβλίο του Μαθητή είναι υποστηρικτικό και πληροφοριακό βιβλίο, αλλά σε κάποιες περιπτώσεις που θεωρούμε σημαντικές («γλωσσάρι», «με μια ματιά») ζητούμε από τα παιδιά να μελετήσουν σημεία που χρήζουν προσοχής. Συχνή αξιολόγηση αλλά και ένα κριτήριο στο τέλος κάθε ενότητας. Δίνουμε μεγάλη σημασία στη διατύπωση, *γιατί γνωρίζω καλά Φυσική, αν γνωρίζω καλά και Γλώσσα*.

Έτσι, ο ρόλος μας σε κάθε φύλλο εργασίας είναι καθοδηγητικός και μέσα από τις ερωτήσεις και τη συμμετοχή των μαθητών φτάνουμε στο συμπέρασμα που καταγράφεται στην τάξη. Οπότε, σωστή παρακολούθηση στο Σχολείο διασφαλίζει λιγότερη ώρα δουλειάς στο σπίτι. Ξεκινούμε με το κεφάλαιο της Μηχανικής (Ε' Δημοτικού), ακολουθεί η Ενέργεια, συνεχίζουμε με κεφάλαια που συνδέονται με τη Φυσική, όπως Ηλεκτρομαγνητισμός, Θερμότητα, Φως, έπεται η Βιολογία με το Ανθρώπινο Σώμα και καταλήγουμε σε κεφάλαια που σχετίζονται με τη Χημεία, όπως Οξέα – Βάσεις – Άλατα.

Στο μάθημα της **Ιστορίας**:

Η Ιστορία της Στ' τάξης - ως θεματική - είναι ενδιαφέρουσα για τα παιδιά. Έχουν αρκετά ακούσματα και επιθυμούν να μάθουν γεγονότα και καταστάσεις που αφορούν πρόσφατες σχετικά περιόδους. Βεβαίως η ύλη αναφέρεται σε μια εξαιρετικά μεγάλη

χρονική περίοδο, ξεκινώντας από το 1453 και φτάνοντας ως και την είσοδο της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Ασχολείται με τρεις μεγάλες περιόδους:

- 1453 - 1821 (Τουρκοκρατία)
- 1821 - 1830 (Επανάσταση)
- 1830 - ως τη Μεταπολίτευση και τα Νεότερα χρόνια

Απόρροια αυτού του γεγονότος είναι η αναγκαιότητα για επικέντρωση και εμβάθυνση σε συγκεκριμένες φάσεις που αφορούν τη γέννηση και τη διαμόρφωση του πρώτου ανεξάρτητου ελληνικού κράτους από το 1821 (Έναρξη Επανάστασης) έως και το 1922 (Μικρασιατική Καταστροφή).

Είναι κοινώς αποδεκτό λόγω διαφόρων συνθηκών και διαφοροποιήσεων που δεν είναι της παρούσης, ότι οι μαθητές αντιμετωπίζουν με μια σχετική δυσφορία, αδιαφορία και κάποιες φορές φόβο αλλά και από απόσταση το μάθημα της Ιστορίας. Έτσι, η σύνταξη ενός εγχειριδίου με ολιστική και πολυαισθητηριακή συγγραφική γραμμή όπου ο μαθητής θα προσεγγίζει με άλλη διάθεση και άλλη οπτική την Ιστορία, όχι ως ένα πολυσέλιδο βιβλίο με δύσκολες έννοιες και όρους που πρέπει να μάθει ακόμα κι αν δεν καταλαβαίνει, αλλά που ναι μεν σε κάποιες περιπτώσεις εννοείται ότι θα πρέπει να αποστηθεί αλλά και που συγχρόνως θα δημιουργεί, θα σκέφτεται, θα προβληματίζεται, θα αναζητεί, θα ερευνά, θα φαντάζεται, ήταν μία πραγματική εκπαιδευτική πρόκληση.

Έτσι, χρησιμοποιώντας συνεχώς το σχολικό βιβλίο της Ιστορίας για αφόρμηση, ανάγνωση, διερεύνηση των ιστορικών πηγών, αυτό το εγχειρίδιο έρχεται να συμπληρώσει και τελικά να ολοκληρώσει τη μάθηση του παιδιού και να το βοηθήσει να αντιληφθεί και κάπως αλλιώς την Ιστορία, να μπορεί να αναλύσει και να συνθέσει ιστορικά γεγονότα, να εμβαθύνει σε αυτά, να προβληματιστεί, να αποκτήσει ιστορική ενσυναίσθηση. Καλή και ουσιαστική γνώση του παρελθόντος είναι ένας ασφαλής δρόμος για το μέλλον.

Συχνή αξιολόγηση μέσα από test και κριτήριο μετά από έναν συγκεκριμένο αριθμό κεφαλαίων. Το σίγουρο είναι ότι θα προσπαθήσουμε όλοι μας να βρούμε εκείνον τον τρόπο που θα κάνει τη μελέτη του μαθήματος στα παιδιά ελκυστική.

Στο μάθημα της **Γεωγραφίας**:

Μετά τις περυσινές μας περιπλανήσεις στις ομορφιές της χώρας μας, το ταξίδι φέτος θα γίνει πιο μακρινό. Θα δούμε:

- Τη Γη στο διάστημα (Ηλιακό Σύστημα).
- Το φυσικό περιβάλλον και την επίδραση των ανθρώπινων δραστηριοτήτων πάνω σ' αυτό.
- Τη Γη ως χώρο ζωής των ανθρώπων.
- Τις Ηπείρους (κυρίως επικεντρωνόμαστε στην **Ευρώπη**).

Σχηματική παρουσίαση κεφαλαίου μέσα από σημαντικά σημεία και χρήση εποπτικών μέσων.

Συχνή αξιολόγηση μέσα από test και κριτήριο μετά από έναν συγκεκριμένο αριθμό κεφαλαίων.

Στο μάθημα της **Αγωγής**:

Τα θέματα που θα ασχοληθούμε είναι:

- Το άτομο και η κοινωνία (κοινωνικές ομάδες, κοινωνικά προβλήματα και ο ρόλος των Μ.Μ.Ε.).
- Το άτομο και η πολιτεία (λειτουργίες του Κράτους, δικαιώματα και υποχρεώσεις μας).
- Το άτομο και η Ευρωπαϊκή Ένωση (η Ε.Ε και ο Έλληνας ως Ευρωπαίος πολίτης).
- Το άτομο και η Διεθνής Κοινότητα (Παγκόσμιοι Διεθνείς Οργανισμοί και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα).

Στο μάθημα των **Θρησκευτικών**:

Η θρησκευτική εκπαίδευση των μαθητών, όπως αναγνωρίζεται και διεθνώς, συνιστά όρο της ηθικής και πνευματικής τους ανάπτυξης και έχει ύψιστη κοινωνική σημασία. Χωρίς να παραγνωρίζεται το γεγονός πως η θρησκευτική εκπαίδευση των παιδιών

πραγματοποιείται και στο πλαίσιο άλλων θεσμών (οικογένεια, Εκκλησία), η παροχή της στο σχολικό περιβάλλον λειτουργεί συμπληρωματικά και συντελεί στην ολοκληρωμένη μόρφωσή τους. Πλέον το υλικό του Υπουργείου είναι τυπωμένο σε βιβλίο και αντλούμε πηγές και αφορμές για συζήτηση. Ενδεικτικά καταγράφω κεφάλαια: Οι πρώτοι Χριστιανοί: Δυσκολίες και περιπέτειες, Διωγμοί και εξάπλωση του Χριστιανισμού. Πρόσωπα και μαρτυρίες, Η Αγία Γραφή, ένα ιστορικό και διαχρονικό βιβλίο, Η Θεία Ευχαριστία: Πηγή και κορύφωση της ζωής της Εκκλησίας, Από τους Χριστιανούς της χώρας μας στους Χριστιανούς του κόσμου, Θρησκείες στη χώρα μας.

Στο μάθημα της **Κοινωνικής Ζωής:**

Σ' αυτό το σημείο θα θέλαμε να σας υπενθυμίσουμε ότι στο ωρολόγιο πρόγραμμά μας θα υπάρχει και το μάθημα της Κοινωνικής Ζωής. Πρόκειται για μια καινοτομία στο σχολικό μας πρόγραμμα. Είναι μια ώρα όπου δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές μας να συζητούν με μας διάφορα θέματα - ζητήματα που τους απασχολούν μέσα από την καθημερινή σχολική ζωή. Στόχος μας είναι οι μαθητές μας να κουβεντιάζουν μαζί μας, μεταξύ τους, γνωρίζοντας τα στοιχεία ενός δημιουργικού διαλόγου και μέσα από αυτή τη διαδικασία, εμείς από την πλευρά μας, θα αφουγκραζόμαστε τις ανησυχίες τους κι εκείνα θα ξέρουν πολύ πιο συγκεκριμένα ότι υπάρχει πάντα στο Σχολείο τους κάποιος να τους ακούει.

Φέτος θα επεξεργαστούμε και θέματα μέσα από τα **εργαστήρια δεξιοτήτων**:

1. Ζω καλύτερα - Ευ ζην (Γνωρίζω το σώμα μου-Σεξουαλική διαπαιδαγώγηση)
2. Φροντίζω το Περιβάλλον (Παγκόσμια και τοπική πολιτιστική κληρονομιά)
3. Ενδιαφέρομαι και ενεργώ - Κοινωνική Συνείδηση και Ευθύνη (Αλληλοσεβασμός- Διαφορετικότητα)
4. Δημιουργώ και Καινοτομώ - Δημιουργική σκέψη και Πρωτοβουλία(Αγωγή Σταδιοδρομίας - Γνωρίζω τα επαγγέλματα)

Το μάθημα της Μουσικής για τη φετινή χρονιά θα έχει κάποιες τροποποιήσεις, για να μπορούμε να συνεχίσουμε την μουσική εκπαίδευση των παιδιών μας, λαμβάνοντας όμως και τα ανάλογα μέτρα προστασίας, όσο αφορά τη χρήση της φλογέρας.

Στην τάξη: Η μελέτη του κάθε κομματιού θα γίνεται με νότες και ρυθμική συνοδεία από τα παιδιά (με ένα μολύβι), ατομικά, αλλά και κατά ομάδες. Στην συνέχεια θα μελετάμε το κομμάτι στη φλογέρα, μόνο με τον δαχτυλισμό του (δηλαδή χωρίς να φυσούν τα παιδιά). Εδώ, τα παιδιά ταυτόχρονα θα τραγουδούν τις νότες που θα παίζουν.

Όταν έχει ολοκληρωθεί η εκμάθηση του κομματιού με αυτό τον τρόπο, **ένα - ένα** παιδί, θα μπορεί να σηκώνεται στην έδρα ή στη θέση που έχει προβλεφθεί - κοντά στην πόρτα- και η οποία βρίσκεται στην πρόπυλο απόσταση από το πρώτο θρανίο για να εκτελεί το κομμάτι στη φλογέρα του (πριν και μετά την απομάκρυνση της μάσκας, θα γίνεται η απολύμανση των χεριών του, με την επίβλεψη του διδάσκοντα). Στις τάξεις, όπου υπάρχει η δυνατότητα χώρου, θα μπορούν σταδιακά να παίζουν και 2 μαθητές ταυτόχρονα (το ένα παιδί στην έδρα και το δεύτερο κοντά στην πόρτα). Ανά διαστήματα το μάθημα θα μπορεί να γίνεται στο Αμφιθέατρο, όπου εκεί μπορούν να παίζουν φλογέρα, σε μεγαλύτερες ομάδες.

Στο σπίτι: Η μελέτη θα γίνεται με τον ίδιο τρόπο που γινόταν μέχρι σήμερα.

Δυστυχώς, τόσο τα παιδιά, όσο κι εμείς θα στερηθούμε αυτήν την περίοδο, τη χαρά του ομαδικού τους παιχνιδιού. Θα κοιτάξουμε όμως με παράλληλες σχετικές δραστηριότητες, να διατηρήσουμε την ομαδικότητα και τη μεταξύ τους συνεργασία.

Στο μάθημα της **Πληροφορικής:**

➤ Η διδασκαλία του μαθήματος της Πληροφορικής στο Δημοτικό Σχολείο ως αυτόνομο γνωστικό αντικείμενο έχει ως βασικό στόχο τον τεχνολογικό αλφαριθμητισμό, την ολοκληρωμένη κατανόηση του υπολογιστικού συστήματος και την αποτελεσματική χρήση του, την αναγνώριση των δυνατοτήτων της υπολογιστικής

τεχνολογίας και τη μετάδοση βασικών γνώσεων και δεξιοτήτων, οι οποίες θα αποτελέσουν το υπόβαθρο για την μελλοντική επαγγελματική εξέλιξη των μαθητών και αξιοποίησή τους σε όλα τα επίπεδα της νέας ψηφιακής εποχής της γνώσης που διανύουμε.

➤ Έτσι, στο α' τρίμηνο οι μαθητές θα εξοικειωθούν με την επεξεργασία κειμένου και θα υλοποιήσουν κατάλληλες ασκήσεις και δραστηριότητες, όπου θα εκφράζονται και θα δημιουργούν διάφορες μορφές κειμένου. Στο β' τρίμηνο, οι μαθητές θα δημιουργήσουν κατάλληλες ασκήσεις και εργασίες που βασίζονται στη δημιουργία πολυμεσικών παρουσιάσεων, ενώ στο γ' τρίμηνο θα παρουσιάσουν βασικές εφαρμογές και υπηρεσίες με στόχο να αναδειχθεί η σημασία του Παγκόσμιου Ιστού στην ατομική και κοινωνική ζωή ως μέσο επικοινωνίας, πληροφόρησης, συνεργασίας, έκφρασης και ψυχαγωγίας.

➤ Ενδεικτικά αναφέρουμε κάποιους από τους στόχους:
Σύνθετη μορφοποίηση κειμένου με εισαγωγή εικόνων και πινάκων, αποθήκευση και ανάκτηση αρχείου. Παρουσίαση στοιχείων σε πίνακα, δημιουργία απλών γραφημάτων. Αναζήτηση, συλλογή, επιλογή πληροφοριών, κριτική επεξεργασία, παρουσίαση. Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) αρχικά με βοήθεια και στη συνέχεια με σταδιακή αυτονόμηση. Στοιχεία προγραμματισμού (scratch, python). Χρήση του υπολογιστή στην καθημερινή ζωή. Συζήτηση – Προβληματισμοί.

Διαδραστικοί προβολείς:

Η τελευταία λέξη της εκπαιδευτικής τεχνολογίας έχει γίνει πλέον «καθεστώς» στην καθημερινότητά μας. Ο διαδραστικός προβολέας συσσωματώνει τη λειτουργία του βιντεοπροβολέα και του διαδραστικού πίνακα. Έτσι οι μαθητές και εκπαιδευτικοί έχουν τη δυνατότητα να χρησιμοποιούν το νέο μέσο και να προβάλλουν εικόνες, βίντεο, παρουσιάσεις, καθώς και να λειτουργούν σε διαρκή σύνδεση στο διαδίκτυο μέσα στην αίθουσα διδασκαλίας.

Επειδή **η προσπάθεια ελέγχου του βάρους της τσάντας** είναι καθημερινή μας φροντίδα σε αυτές τις ιδιαίτερες συνθήκες που καλούμαστε να λειτουργήσουμε (δεν αφήνουμε τίποτε στο Σχολείο που μπορεί να μετατραπεί σε εστία μόλυνσης), μένουν στο σπίτι τα βιβλία: Θρησκευτικών, Αγωγής, βιβλίο μαθητή Φυσικής, Ανθολόγιο, βιβλίο μαθητή Μαθηματικών, β', γ', δ' τεύχη Γλώσσας και Μαθηματικών, εγχειρίδιο γραπτού λόγου (θα δουλεύεται στο τέλος της ενότητας), εγχειρίδιο γραμματικής-συντακτικού.

Χρήσιμο και απαραίτητο εργαλείο για εμάς αποτελεί και **η χρήση της ηλεκτρονικής τάξης**, όπου εκεί μπορούν να ανατρέχουν οι μαθητές αλλά και εσείς, για να βλέπετε τις υποχρεώσεις των επόμενων ημερών αλλά και υλικό βοηθητικό για την καλύτερη εμπέδωση των μαθημάτων, π.χ. ενός σχεδιαγράμματος ή μιας παρουσίασης.

Κύριο μέλημά μας αποτελεί η, όσο το δυνατόν, ολοκληρωμένη δουλειά στη σχολική τάξη που μεταφράζεται στην εμπέδωση της διδακτέας ύλης μέσα σ' αυτήν και στην ανάθεση στοχευμένων ασκήσεων για το σπίτι και κατ' επέκταση η αυτονόμηση του μαθητή. Θέλουμε ο μαθητής της Στ' Δημοτικού να είναι υπεύθυνος για τη δουλειά του, για τις υποχρεώσεις του απέναντι στο Σχολείο. Επομένως μελέτη στο σπίτι θα υπάρχει. Ο χρόνος που θα αφιερώνει κάθε παιδί εξαρτάται από πολλούς παράγοντες. Την προετοιμασία του, την επιμέλεια του, το καθημερινό του πρόγραμμα, τη δυσκολία του γνωστικού αντικειμένου.

Από την πλευρά μας θα γίνουν όλα εκείνα που θα μειώσουν τον χρόνο μελέτης του παιδιού στο σπίτι. Θα προσπαθούμε να μην μένουν αναπάντητα ερωτήματα στους μαθητές μας, θα δίνονται οδηγίες πρακτικές και οργανωτικές και κυρίως να γίνει αντιληπτό από τους μικρούς μας φίλους/ες πως η προσοχή και η επιμέλεια στη διάρκεια της παράδοσης σημαίνει λιγότερη δουλειά στο σπίτι. Γι' αυτό λοιπόν να ζητούν τη συμβουλή μας, να ακολουθούν τις οδηγίες μας και να μιλούν μαζί μας για ό,τι τους απασχολεί.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

Για να είναι όσο το δυνατόν εφαρμόσιμα όλα τα παραπάνω έχουμε προγραμματίσει συναντήσεις τάξης μέσα στην εβδομάδα. Συζητούμε τα τρέχοντα θέματα που απασχολούν την τάξη μας, ενώ καταγράφουμε την ύλη που πρέπει να καλύψουμε σ' ένα συγκεκριμένο χρονικό πλαίσιο (εβδομάδα). Προγραμματίζοντας τον στόχο της εβδομάδας, μας δίνεται η δυνατότητα να σχεδιάσουμε σε καθημερινή βάση τη διδασκαλία. Ο στόχος είναι όλα τα τμήματα να βρίσκονται σ' ένα **κοινό σημείο**, όσο αυτό είναι εφικτό.

Λέμε όσο είναι εφικτό, γιατί κάθε τμήμα έχει τις δικές του ιδιαιτερότητες, τις δικές του δυσκολίες που μας κάνουν να διαφοροποιούμε τον προγραμματισμό μέσα στο πλαίσιο της καθημερινότητας, χωρίς όμως να ξεφύγουμε από τον εβδομαδιαίο στόχο. Ακόμη, όμως, κι αν αυτό συμβεί, η ευελιξία υπάρχει, ώστε το **απρόβλεπτο να χαρακτηριστεί προβλέψιμο**.

Όλα αυτά που προαναφέρθηκαν και καταγράφηκαν στη σύντομη παρουσίαση, πιστεύουμε ότι καταδεικνύουν τους στόχους μας στη μαθησιακή και στην οργανωτική πλευρά των μαθητών μας. Παίρνοντας αφορμή από όλα όσα αναφέρθηκαν, θέλουμε να σας ενημερώσουμε ότι στο Σχολείο που φοιτούν τα παιδιά σας δίνουμε ιδιαίτερη σημασία - και αποτελεί εξίσου σημαντικό στόχο - στη συμπεριφορά των μαθητών μας. Αυτό κρίνεται περισσότερο αναγκαίο και λόγω της ηλικίας των παιδιών. Το αναφέρω, γιατί πρόκειται για ένα προεφηβικό στάδιο με:

- άγχος
- μεταπτώσεις στη διάθεση
- εκνευρισμούς
- με αλλαγές (σωματικές - χαρακτήρα)
- αντιπαλότητα αλλά και διαφορές στην ωριμότητα μεταξύ αγοριών – κοριτσιών
- μεγαλύτερη τάση «ανεξαρτησίας»

Αν κάτι από όλα αυτά έχετε ζήσει, δεν χρειάζεται να ανησυχείτε πως συμβαίνει μόνο στο δικό σας παιδί. Εδώ είμαστε κι εμείς, διεύθυνση και δάσκαλοι, να διδάξουμε με τον τρόπο μας συνεργασία, αυτοπειθαρχία, καλοσύνη, ομαδικότητα. Δεν θέλουμε μόνο καλό μαθητή αλλά και καλό άνθρωπο. Λάθη θα γίνουν πιθανότατα – κι αν ψάξουμε, θα βρούμε. Πιστεύουμε όμως πως δεν είναι αυτός ο στόχος μας. Μόνο όσοι δεν δουλεύουν είναι αλάνθαστοι. Με τη βοήθειά σας και την αδιάλειπτη συνεργασία σας κατά περίπτωση, θα πετύχουμε τον στόχο μας. Επανάλαβα τη λέξη “συνεργασία”, για να τονίσω τη σημασία της και πόσο χρήσιμη είναι για εμάς. Παράδειγμα όσα και αν λέμε με τα παιδιά για τη χρήση των κινητών και πώς τα χειριζόμαστε, αν δε μας βοηθήσετε κι εσείς, το έργο μας δεν θα έχει το ανάλογο αποτέλεσμα. Όσα κι αν λέμε για την ώρα του βραδινού ύπνου, αν δεν υπάρχει και υποστήριξη από εσάς, δεν θα έχουμε το ανάλογο αποτέλεσμα.

Κλείνοντας, να σας υπενθυμίσω και τη συνεργασία του Σχολείου με ψυχολόγο, τη Δρ Κατερίνα Λεβάκη, για χρόνια άμεση συνεργασία μας ως δασκάλα του Σχολείου, αλλά τα τελευταία χρόνια βοηθάει τον χώρο μας με αυτήν την ιδιότητα, συγκεκριμένες μέρες κι ώρες που θα σας ανακοινωθούν. Είναι ένα πρόσωπο μέσα από τα σπλάχνα του Σχολείου και θεωρούμε πως μία επιτυχημένη συμβουλευτική σχέση της σχολικού ψυχολόγου με τους εκπαιδευτικούς και τους γονείς βοηθά στην πρόληψη και αντιμετώπιση ποικίλων προβλημάτων των μαθητών και γενικότερα στην εύρυθμη λειτουργία του σχολικού χώρου.

Ο Προϊστάμενος της τάξης
και Διευθυντής Σπουδών Δημοτικού
Χρήστος Κωσταρέλος, Στ'4

Οι δάσκαλοι των τμημάτων
Παναγιώτης Πλασσαράς, Στ'1
Σταματίνα Γκούμα, Στ'2
Έλλη Παπαδημητροπούλου, Στ'3
Ιωάννα Χοχλαδάκη, Στ'4
Μελέτη: Μίλτος Γκούσαρης